

DE SAMMEN HÆNGENDE BÅND

Kursusdag for integrationsmedarbejdere

- redskaber og inspiration til integrationsarbejdet

Syddansk Universitet, Odense (Auditorium U100)

Onsdag d. 28. januar 2009, kl. 9:30- 17:00

Syddansk Universitet inviterer sammen med Integrationssservice til et kursus og arbejdsseminar om integration. Dagen bruger tværfaglig forskningsbaseret viden som indgang til at drøfte og dele erfaringer omkring, hvordan du som integrationsmedarbejder bliver bedre til at tilegne dig denne viden og bruge den i praksis. Udgangspunktet for dagen er det nyproducerede film- og undervisningsmateriale De Sammenhængende Bånd.

Der bydes på inspirerende oplæg og inddragelse i workshop. Der er rig mulighed for at byde ind med egne erfaringer og idéer og bidrage til videnopsamling og videndeling. Erfaringerne fra dagen samles til videre brug og formidling af Syddansk Universitet og Integrationssservice.

Dagen henvender sig til integrationsmedarbejdere, som arbejder med integration i praksis og til studerende på social- og integrationsfaglige uddannelser.

DE SAMMENHÆNGENDE BÅND

Vi tager udgangspunkt i det nyproducerede integrationsfaglige film- og undervisningsmateriale De Sammenhængende Bånd. Du kan finde og downloade materiale fra Integrationsministeriets hjemmeside www.nyidanmark.dk.

Materialet består af syv film, hvor vægten er lagt vægt på de nye medborgeres oplevelser og reaktioner i mødet med Danmark. Filmene er lavet som dokumentarisk reportage med cases fortalt af borgere med anden etnisk baggrund end dansk suppleret med interviews med integrationsfaglige medarbejdere:

Socialisation, som et begreb til beskrivelse af den enkelte indvandrers indtræden i det nye samfund. Filmen bruger eksempler fra beskæftigelsesindsatsen til beskrivelse af processen og man følger Hazims afklaring og tilegnelse af kompetencer før og under indtræden på arbejdsmarkedet.

Medborgerskab, som en proces, hvor den nye medborger også selv tager ansvar for at slippe af med oplevelsen af at være gæst – og påtager sig en aktiv deltagelse i fællesskabet. I filmen følger man integrationsmedarbejdere, der gennem kursusforløb, rådgivning og fælles aktiviteter understøtter borgeren i denne proces.

Respekt og anerkendelse, som handler om forventninger til gensidigt at tage ansvar for at etablere nye relationer. Filmen følger bl.a. en gruppe unge, som søger job. De udtrykker, at arbejdsgiverne ikke viser dem respekt i jobsøgningssituationen, men måske er det her de unge, som ikke har respekt for spillereglerne.

Kulturelle misforståelser, og reaktioner på adfærd, som er uvant. Filmen rekonstruerer situationer, hvor både borgeren og integrationsmedarbejderen kan misforstå de signaler og hensigter, som bliver afsendt i kommunikationen.

Identitet, der i filmen fremstilles som en proces. Identiteten er altid til forhandling i mødet med det omkringliggende samfund. Filmen følger bl.a. Aminula fra Afghanistan, Marina fra Sydafrika og Amy fra Gambia i deres fortælling om at ændre selvopfattelse i mødet med Danmark.

Traumer, som i filmen betragtes som uoprettelige sår, der ikke heles. I filmen følger vi bl.a. Aminula fra Afghanistan, Hazim fra Bosnien og Inen fra Irak, som oplever den vanskelige vej ud af isolationen med traumer og tilbage til et aktivt socialt hverdagsliv.

Fordomme, som et basalt grundvilkår, når mennesker skaber nye relationer. I filmen fortæller Marina fra Sydafrika om et overraskende møde med fordomme i Danmark og Malik fra Uganda om den konstruktive håndtering af de uundgåelige fordomme i jobbet som hjemmehjælper.

Program:

Dagen er sat sammen af to centrale oplæg og syv workshops opdelt efter emnerne i De Sammenhængende Bånd. Målet er at finde løsninger, der inspirerer og styrker båndene mellem viden og praksis.

Syv oplagte workshopledere med praksiserfaring inden for det pågældende emne styrer workshops. Der bliver rig lejlighed til at udfordre de præsenterede problemstillinger, der knytter sig til emnerne i filmene og det skriftlige materiale.

Du kan tilmelde dig to workshops (en om formiddagen og en om eftermiddagen), og vi vil i det omfang det er muligt tilgodese dine førsteprioriteter.

Pointerne fra de syv workshops vil indgå i en erfaringsopsamling, som knyttes til De sammenhængende Bånd.

09.30 – 10.00	<i>Morgenkaffe med rundstykker / Check in</i>
10.00 – 10.10	Velkomst og åbning af konferencen ved Rasmus Nygaard, Integrationservice og Bent Nørgaard, Center for Kunst og Videnskab, SDU (Lokale U100)
10.10 – 10.40	Per Schultz Jørgensen, børne- og familieforsker, tidl. professor ved DPU
10.40 – 12.25	Første workshoprunde med visning af film Vælg mellem syv forskellige workshops (tilmelding nødvendig): Identitet; Traumer; Fordomme; Socialisation; Medborgerskab; Respekt & anerkendelse; Kulturelle misforståelser
12.25 – 13.25	<i>Frokost i restauranten</i>
13.25 – 13.45	Dominique Bouchet, sociolog, professor ved Syddansk Universitet
13.45 – 14.15	Erik Bonnerup, formand for regeringens tidl. tænketank for integration
14.15 – 14:45	<i>Kaffepause</i>
14.45 – 16.30	Anden workshoprunde med visning af film Vælg mellem syv forskellige workshops (tilmelding nødvendig): Identitet; Traumer; Fordomme; Socialisation; Medborgerskab; Respekt & anerkendelse; Kulturelle misforståelser.
16.30 – 17.00	<i>Afsluttende reception /networking</i>

Tid og sted

Onsdag d. 28. januar kl. 9:30-17:00.

Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M.

Deltagergebyr

Kr. 150 inkl. forplejning.

Tilmelding

Tilmelding sker ved henvendelse til SDU Efteruddannelse senest d. 8. januar.

http://www.sdu.dk/Uddannelse/Efter_videreuddannelse/Korte_kurser/Kunst%20og%20Videnskab.aspx.

For yderligere oplysninger kontakt konsulent Carsten Thuelund:

6550 1079 eller Rikke Holm Kristensen: 6550 1075.

De Sammenhængende Bånd er produceret af Center for Kunst og Videnskab, SDU i samarbejde med professor Dominique Bouchet og dokumentarfilminstruktør Anja Dalhoff. Projektet er støttet af: Ministeriet for Flygtninge, Indvandrere og Integration, Egmont Fonden, Undervisningsministeriets tips- og lottomidler og Det Samfundsvidenskabelige Fakultet, SDU.